

Technical Rider

David Friedman – Generations Quartet

- 4 Monitorboxen
- 3 Notenständer
- Vibraphon (Mallettech, Musser oder Yamaha)
- Flügel (*bitte gestimmt*)
- Bass Verstärker (Markbass, Combo)
- zweiter Basskanal für Mikro
- Mehrfachsteckdose
- DI-Box
- Schlagzeug:
 - Bass Drum 18“ (max. 20“), Tom 12“, Standtom 14“, Snare 14“
 - (bitte mit beschichteten Fellen: Coated, z.B. „Remo“)*
 - 3 Beckenstative, Hi-hatmaschine, Fußpedal, Schlagzeugerhocker
 - (höhenverstellbar, solide!)*

Ansprechpartner:

Tilo Weber

Mobil: 0176/78243679

E-Mail: mgmt@malletmuserecords.com

English

- 4 monitors
- 3 music stands
- Vibraphone (Mallettech, Musser or Yamaha)
- grand piano (please tuned)
- Bass Amp (Markbass, Combo)
- second bass-channel for mic
- multiple socket
- DI-box
- Drum Set:

Bass Drum 18" (max. 20"), Tom 12", Standtom 14", Snare 14"

(please with coated heads: f. ex. „Remo“)

3 cymbal stands, hihat stand, foot pedal, drum chair/throne (solid, height-adjustable !)

Contact:

Tilo Weber

fon: 0176/78243679

mail: mgmt@malletmuserecords.com